

**في اتصال**

SS21601

**JRP**  
paging

الأمنية للمساء الآتي  
عمان ٥٥١١٦-١ - اريد ٢٥١٤٠٠

**وزارة التنمية ترفض مساعدتهما**

**هذان الطفلان**

**لا يستطيعان الجلوس**

**LG**

جيل متطور من **جولداستار**

جميع الشرق الأوسط **MEC**

On Line: <http://www.accessme.com/Shihan/>  
E-Mail: shihan@go.com.jo

العدد 650

سياسة • اجتماعية • مستقلة • أسبوعية

**يكن يواصل المبادرة «واخوان» الاردن يرحبون بها**

**هذه شروط دمشق لمصالحة «الاخوان»**

**القيادة السورية طالبت بعودتهم كأفراد وتحت حراسات مشددة**

**المدير المالي السابق كشف المستور والخطيب رفض التعليق**

**المصري ار قلعة «ميركز الامل»**

**ما يسبح لك**

**متدخلي في الشؤون**

**الدخيلة لأمريكا...**

**بالشرق الأوسط...**

**البرازيل شاه للبلد العربي**

**جوائز البستزا هت**

**شركة تجارة المركبات**

**STOCK MART**

الهيئة العامة للغذاء والدواء  
الهيئة العامة للغذاء والدواء  
الهيئة العامة للغذاء والدواء

**إعلان توزيع الارباح الى مساهمي**

**عن عام ١٩٩٦**

**في اجتماع الهيئة العامة الذي عقد في مبنى الإدارة العامة في**

**السمناساني/عمان بتاريخ ١٩٩٧/٢/٢٨، تقرر البدء في توزيع**

**الأرباح على كافة المساهمين في سجلات البنك بتاريخ اجتماع**

**الهيئة العامة إعتباراً من صباح يوم الإثنين الموافق ١٩٩٧/٤/١٤.**

**عبدالحليم شومان**  
رئيس مجلس الإدارة

**شماركا**

12 th Year Sat. 29 Mar.-4 Apr. 1997

سياسية • اجتماعية • مستقلة • أسبوعية

**إلى القضاء**

**الفائدة من الفائدة**

كانت الولايات المتحدة قد حاولت ان تسحب بساط عرش «الأناقة» من تحت اقدام باريس في السنوات الأخيرة لدهنها في ذلك هوليود بترويجها لكل الصرعات التي تنادي بالعصرية المتأولين البساطة حيناً والتعقيد والجنون حيناً آخر... فان باريس دخلت هذا العام المعركة بكامل عذائها وعفافها... لتفوز الأميركيين وغيرهم في عقر دارهم! انباء ومناكبات ومضيق حبات أعدتها باريس لترضي جميع الأذواق حتى والشاذة منها! عارضات فانتازيا بفضن بالحياة حيناً وبالجبال الشمعي حيناً آخر... والمهم ان شعار باريس المعتاد كان مرفوعاً وهو: الانوثة الى درجة الروعة!!!

**باريس تشرق**

**النساء اللواتي**

كانت الولايات المتحدة قد حاولت ان تسحب بساط عرش «الأناقة» من تحت اقدام باريس في السنوات الأخيرة لدهنها في ذلك هوليود بترويجها لكل الصرعات التي تنادي بالعصرية المتأولين البساطة حيناً والتعقيد والجنون حيناً آخر... فان باريس دخلت هذا العام المعركة بكامل عذائها وعفافها... لتفوز الأميركيين وغيرهم في عقر دارهم! انباء ومناكبات ومضيق حبات أعدتها باريس لترضي جميع الأذواق حتى والشاذة منها! عارضات فانتازيا بفضن بالحياة حيناً وبالجبال الشمعي حيناً آخر... والمهم ان شعار باريس المعتاد كان مرفوعاً وهو: الانوثة الى درجة الروعة!!!

**ماهر الطيبي: أجعل انشيتاني ان**

**اشني للجهاهير العربية في جرش!**

رغم ان عمره الفني ليس قصيراً... إذ انه يصل الى ثلثي سنوات... حيث كان قد بدأ الغناء في سن الرابعة عشرة... إلا ان الفنان الشاب ماهر الطيبي يشق طريقه نحو القمة والنجومية بسرعة وقوة فالتقني يدعمه في ذلك عدة عوامل من أهمها إمكانات صوته الواسعة واللامعة، ووسامته الواضحة وشخصيته الطليقة الجذابة... وعلاوة على ذلك كله ذكاؤه في الاختيار... اختيار الكلمة واللحن والمزج ومن ثم المخرج السينمائي للاغنية...

وقد حقق الايام الاول التكامل لمهر الذي طرح مؤخرأ في الاسواق -- نجاحات جيدة في بداياته... بعد ان كان قد حقق شهرة لاغانيه من خلال بث بعضها على التلفزيون والقنوات الفضائية العربية مثل MBC وART واداء الايام كاملاً للاغنية الاردنية...

ومن أمثليات بعد ان تخلص شيباً من اللقائ الشخصي المصاحب لاصدار البوم الجديد «عمر البوى» - يقول ماهر الطيبي: اجعل واعلي امثلياتي هي ان اصل للجهاهير العربية في كل مكان... وان اغني لها في مهرجان جرش «العزیز» على قلبي OOH!

**الاسعار**

الاردن ٢٥٠ فلس، لبنان ١٥٠٠ قرش، سوريا ٢٠٠ ل.س، العراق ٥٠٠ دينار، البحرين ٢٠٠ فلس، السعودية ٥٠ ريال، قطر ٤٠ ريال، الامارات ٤٠ درهم، عمان ٥٠٠ بيسة، اليمن ٥٠ ريال، السودان ٥٠ جنينا، مصر جنينا واحد، ليبيا ٢٠٠ درهم، تونس ٢٠٠ فلس، الجزائر ٤٠ دينار، المغرب ١٠ درهم

Austria 31 sh, Belgium 117 Fr, Brazil 90 C, Canada 3 \$, Cyprus 700 M, France 12 F, Germany 3 Dm, Ghana 7 C, Greece 500 Dr, Italy 2500 Li, Kenya 20 Shs, Liberia 25, Malta 45 C, Nigeria 1.5 N, Pakistan 20 R, Portugal 1.00E, Switzerland 5 F, UKPL U.S.A 25

**PRICES**

**هكذا من الأصل**









رجاء غلب

البصمة الأردنية

على الامتداد الفلسطيني

من الصعب تقبل النظرية التي تقول ان الدور الأردني في عملية السلام انتهى بمجرد توقيع اتفاق وادي عربة عام 1994، ومن الخطأ تقبيل ان الدور الأردني اصلا هو محصور في دائرة السلام مع اسرائيل، ويمكن القول بفتح اصلا ان الدور الأردني من المراحل من ان يكون بعض السياسيين الذين لهم اليد في السياسة الفلسطينية على الأردن كمنهجية في السياسة الفلسطينية، فقد كانت مزارات استغلال ان توقيع اتفاق السلام مع اسرائيل هو بداية للدور الفلسطيني الأردني وليست شطباً له، وبطبيعة الحال على هذا الدور يأخذ فرصته بصور عالمية على ان السار الفلسطيني وبعد نجات الحكومة السابقة بصورة ملقطة للنظر في اقراء معادلة "الوفاء الراملي" في التعامل مع الحالة الفلسطينية وكسبها نحو حالة من "التعايش والتعاظم" التي لا تكون من هذا الامر سهلاً ليس على الفلسطينيين فقط بل على اطراف القضية عريضة اخرى، وقد فجر هذا الدور الجديد التشنج الدوار القائم السري ضد الأردن وجرى الاجتماعات وعلى مستويات كبرى بين الانظمة العربية ليبحث كيفية بيع "بصمة" أردنية على "مخاض" الدولة الفلسطينية كما تتجاهل فقد توافقت علنا في موسكو بقبول حالة الباقورة، وأعلن من قبله بضرورة فصل الأردن عن الفلسطينيين في المستقبل نظراً لكونه الذي لم يبق به بعد رسالة جلاء سيناء، والى جانب جات حالة الباقورة، فليفت الامور راساً على عقب واصبح الموقف الأردني في "سائق" اخلاقي سياسي، وكان ما كان وانحصر الاندفاع الأردني والاتفاق ضد الخلف الجديد...

قصص بالوثائق

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

استقظوا الدعوى المقامة ضدكم وعاقبوا من اهدروا المال العام

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة

في كتاب موجه من المتهمين بدهر المال العام في وزارة الأشغال الى رئيس الحكومة



عصام مريضة

المر تكرات الجديدة

للاذاعة

اعلن مدير عام المراجعة العامة

عبد الرحمن العجلوني عن تعيد

ثانية مركزات رئيسية للتدريس

التي ستعقد في مركزات التدريس

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

في مختلف المحافظات الأردنية

بصراحة مع وزير السياحة عقد بلناني

انا خائف على كنوز الأردن

بلناني: لا يوجد أي تأثير إيجابي على

ذلك أن معظم الفنادق في الأردن محجوزة

والتي تتوقع صيفاً سياحياً رافداً لهذا

العام وذلك في ظل الطلبات والحجوزات

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

التي تأتي للفنادق في الأماكن السياحية

نافذة أردنية

د. فهد الخالك

تعترف اسرائيل الآن بانها لا

تملك دليلاً على ان السيد ياسر

عربيات أعطى الضوء الأخضر

لحسان والجهاد الاسلحي للقيام

بعمليات التطهير في اسرائيل، فما

لدى الوزير الاسرائيلي ليس

معلومات بل تقديرات أجبرته

الخبايا بان السيد ياسر عرفات

قد يعطي الضوء الأخضر للقيام

بمثل هذه العمليات.

وطالما لينا أمام تقديرات تعتمد

على الوثائق التي لا تعطى معلومات

فإن معنى ذلك ان أجهزة الأمن

الاسرائيلية تعتقد ان التفجيرات

ضرورية سياسياً وأجرائية لدرجة

ان تدفع السيد ياسر عرفات

لإعلانها الضوء الأخضر، وهذا

اعتراف من تلك الأجهزة بان

التفجيرات والصراع البشري هي

السلح الوحيد المؤثر الذي تحسب

لها اسرائيل ألف حساب.

لماذا تحظى اسرائيل أهمية

قصوى للرهاب ولا تعطى نفس

الأهمية للارتداد بالقانون الدولي

والاتفاقيات الموقعة ولماذا تتولى

أجهزة الأمن الاسرائيلية ان

الرهاب أهم وأكثر فعالية من

احترام القانون والاتفاقيات؟

اعتقدنا ان ما قدمته أجهزة الأمن

الاسرائيلية ليس بقدرة أسلحة

السلطة الوطنية الفلسطينية المحتل

نفسه الظروف الصعبة التي يمر بها

ما هو تقدير أسلحة الحكومة

الاسرائيلية التي لا تتراجع الا بعد

هزيمة ساحقة، سواء كانت

عسكرية أو أمنية أو سياسية.

ما لا تتحسب اسرائيل من سيناء

الا بعد هزيمتها في حرب عيبر

القناة، ولم تتصرف بالشعب

الفلسطيني ومعه الشرقي لا بعد

تسليمها أمام الانتفاضة، ولم

يتسحب جيش (الناقل) الاسرائيلي

من بيروت ونصف لبنان الا نتيجة





















**البنك العربي**  
ش.م.ع.

ش مرع

الميزانية العامة كما في ٢١ كانون الأول ( ديسمبر ) ١٩٩٥ و ١٩٩٦

بيان التغيرات السنوية للمستثمرين المسجلين في في ٢١ كانون الأول / ديسمبر ١٩٩٥ و ١٩٩٥		بيان الأرباح والخسائر للمستثمرين المسجلين في ٢١ كانون الأول / ديسمبر ١٩٩٦ و ١٩٩٥	
١٩٩٥ بالآلاف اللبناني	١٩٩٦ بالآلاف اللبناني	١٩٩٥ بالآلاف اللبناني	١٩٩٦ بالآلاف اللبناني
٧٨٤ - ١	٨٠٧ ٢٢٧	٦٩٨ - ٠٠٠	٧٤٥ ٤٥٨
(٤٨٧ ٩٢٨)	(٥٢٥ ٨٦٦)	٥٤ ٦٦٩	٦١ ٧١١
(١٢٩ - ٢٨)	(١٤٢ ٧٧٦)	٤٩٤ ٢٤٥	٥٢٥ ٤٩٧
١٦٧ - ٢٧	١٢٨ ١٩٥	٢ - ٥٥	٢ ٥٢٨
(٦٠٥ ١١٤)	(٤٢٩ ٣٢٢)	٢٥١ ٣٩٩	٢٧٩ ١٦٩
١٠٦ - ٩٧	٦١٨	٣٤ ٢١٤	٢٨ ٧١٥
(١١ ٦٧٧)	(١٦ ٩٥٦)	٢٢٢ ١٥٥	٢٥٠ ٤٥٤
(٨ ٤٩١)	٨٣ ١٠٧	١٦ ٣٢٨	١٢ - ٩٠
٤٦٤ - ٤	٥١٦ ٦٣١	٩ ٥٦٤	٢٧ ٣٠٣
٥١٥ ١٥٠	٢٨٩ ٤٨٤	٢٤٨ - ٤٧	٢٨٩ ٨٤٧
٢٥ ٣٢٣	٤١ ٦٤٠	١٣٩ ٤٤٣	١٥٣ ٦٩٧
٦ ١٤٢	٦٥ ٨٥٥	١١١ ١٠٤	١٣١ ١٥٠
٦٦٨ ٤٥٨	٥٩٠ ٧٠٤	٣٠ ٦٤٩	٤٠ ٤٩٥
(٤٨ ٧٠٢)	(٣٠ ٦٤٦)	٨٠ ٤٥٥	٩٥ ٦٥٥
٦٩٩ ٧٥١	٥٢ - ٥٢		
صافي الأرباح قبل الضريبة		صافي الأرباح قبل الضريبة	
(٢ ٥٢٥)	(١٤ ٣٨٥)		
(١٧٢ ٦٤٣)	(١٧١ ٨٣٧)		
(١٧٠ ٤٧٠)	(٤٨ ٢٨٤)		
(٢٥٠ ١٤٣)	(٢٢٤ ٣٥٠)		
صافي الأرباح بعد الضريبة		صافي الأرباح بعد الضريبة	
٧ ٤٨٢	(٤ ٣٨٩)	٢٢ - ٠٠٠	٢٩ - ٠٠٠
(١٥ ٤٥٥)	(١٥ ٤٥٥)	٤٣ - ٠٠٠	٥٢ - ٠٠٠
(٧ ٩٧٣)	(١٩ ٨٤٤)	٥٥	٥٥
٢٨١ ٦٤٠	٣٠٥ ٨٥٨	١٥ ٤٠٠	١٧ ٦٠٠
٣ ٨١٤ ٩٥٤	٤ ١٤٦ ٥٩٤		
٤ ١٤٦ ٥٩٤	٤ ٤٥٢ ٤٥٢		

أسعار العملات مقابل الدينار الأردني لأغراض تجميع أرقام الميزانية العامة

## مَكْنَزٌ مِنَ الْأَصْلِ



شمرع

الميزانية العامة (لشروع المملكة الأردنية الهاشمية) كما في ٣١ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٩٦ و ١٩٩٥

[illegible]

في مساهمات أهلك العري / عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

[illegible]

جَدِّهِ وَشَرِكَاهُ







تابع تقرير مجلس الإدارة السنوي السابع والستون

انخفضت التراكيب التي أجواها البنك للشعراء على نسبة الودائع

وأينما يلي جدول يبين التغير في بعض النصب المتعلقة بالسيولة المالية:

المبالغ يعاينها لدى دائري الإوعية

١١,٦	٣١,٦	١٢,٠	٣٦,٨
لؤلؤة معلقة	ودائع العملاء والتأمينات النقدية /		

كما تعفون عن السجوة النقدية عن قدرة البنك على مواجهة التزاماته النقدية في الأجل القصيرة المدى والطويلة، وذلك ضمن إطار

● **ادارة مخاطر التغيير في اسماء للعائلة**

مطلوبات بشكل متكامل، كما تضمن تحليل مصاصي الأموال تبعا لبيعة مصاصيها والتي تشمل العملاء، القنوات المرافقة، المؤسسات المالية، مع العلم ان هذه المصاصي قد تكون ذات طبيعة

أساس التسيولة النقدية لدى البنك العربي طوال سنوات عمله الضخ  
مير من المداخيل المتعددة والتجولة والاعراف عليها لي الصناعة  
التي جاهدت معاداة

**للعالمين بملايين التدابير**

١٩٦٦ بالمقارنة مع التوزيع العالمي لأرباح لعام ١٩٦٥.

المجموع	١٩٩.١	٤٨٩.١	٣٣.٣	٧.٢
القائمة للتوزيع والتخصيص	٩٥.٦٥٥	٨٠.٤٥٥		

توسيعها عن ثلاثة أشهر.

العام	١٩٩٠	١٩٩١	١٩٩٢
مبلغ العملاء	٦٣٩٩,٦	٥٧٩٧,٢	٥٩٦,٢

شروعہ وصلى سلسلہ القباۃ وبصورة التدرج تحلیلی مبالغہ مخفیہ  
المستعملین، كما ان انقرة الفیك الخاف بعین الاعمالی متطلبات السلطات

	١٩٦٢	١٩٦٣	١٩٦٤	١٩٦٥
المجموع	١١,٠	٩٧٨,٠	٨٣٧٥,٥	٩٢٩٤,٥

العملة اللبنانية على حسابات لجنة بازل في هذا الجدل.

1957-1958

100

ومن شأن تلك التغييرات على المستويات الحكومية والقانونية، ومن المتوقع أن تزدهر التجارة البينية العربية نتيجة التحرير

رأس المال الاسمي	١١٠,٠	٥٥١,٠	٧٨٠,٠	١١,٠
رأس المال المساند	١٦٣,١	٨٧,٤	٧٥,٨	٨٦,٧

نفسه رأس المال

نسبة كلية

الخدمات للعصاة، وتم خلال العام ١٩٩٦ تحديث الإحصاءات  
والإبلاغ في أرواح ومسابح العمل، حيث طبقت برمجيات متقدمة  
للخدمة مثلاً، فضاء العمل، مثلاً، أدلة العمل، الخدمة، مثلاً.

شبكة انترنت وبمحور في هذا التوجه على معلومات عن البيئة تشمل فروع مشابهة والخدمات المصرفية والالكترونية التي تقدمها ومزجها بشؤون ومعلومات هامة اخرى. ومن خلال

يحتل موقعاً متميزاً في قائمة المراكز الرئيسية في القاهرة للتعويض عن الخسائر التي تكبدتها الشركة في السنوات الأخيرة. وقد تم بالفعل إنشاء شركة جديدة في مصر، وهي شركة "مصر للطيران"، والتي تهدف إلى معالجة المشكلات التي تواجهها الشركة في مصر.

وكانت نتيجة عمله في العراق حيث تم تعيينه في  
شارع فرس في ٥٥٠٠ بالإضافة إلى خمسة مقاب  
موقع مختلف بالزمن. أما في فلسطين فقد تم افتتاح فرع

لقد التفتت قارائنا لهذا العدد الذي قام به هذا العدد على

١- قراءة وتوقيع الجلسة السابقة للهيئة العامة العادية للسلاسة والتمتين.

٢- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية ١٩٩٦ وخطة عمل الشركة للسنة التالية والمصادقة

مجلس الإدارة يتوزع الارباح على المساهمين بمبلغ أربعة دجيتير للسهم الواحد أي نسبة 40%

اعتباراً من ١٩٩٦/٨/٢١ ملء المركز الشاغر عملاً بأحكام المقتضى (أ) من المادة (١٢٨) من قانون  
الشركات الأردني رقم (١) لسنة ١٩٨١، المادة (١٠١) من مرسوم رقم ١٠٨٠ لسنة ١٩٨١.

لبنان لمدة ثلاث سنوات جملدة احتجازاً من ١٩٦٧/١/١ استناداً للمادة (١٤٩) المعلقة على

١٠٪ من الأسطول المملوكة في الإجماع.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

[illegible]

~~\_\_\_\_\_~~



مؤتمر الاعلامي - جلال الدين محمد بن الجليلي

# Pizza Hut®

مطعم البيتزا  
الفرنسي  
الأمريكي

مطعم البيتزا  
الفرنسي  
الأمريكي

## أول مرة في الأردن الكل يربح مع بيتزا هت



سيارات



مطبخ



تلفزيون



دراجة



غسالة

مطعم البيتزا  
الفرنسي  
الأمريكي

مطعم البيتزا  
الفرنسي  
الأمريكي

مطعم البيتزا  
الفرنسي  
الأمريكي

مطعم البيتزا  
الفرنسي  
الأمريكي

مطعم البيتزا  
الفرنسي  
الأمريكي

مطعم البيتزا  
الفرنسي  
الأمريكي

مطعم البيتزا  
الفرنسي  
الأمريكي

مطعم البيتزا  
الفرنسي  
الأمريكي

مطعم البيتزا  
الفرنسي  
الأمريكي

1612-1613 1614-1615

50 years  
1962-1992  
CYPRUS AIRWAYS

اعيدنا لك الآن برنامجا جديدا لارتك  
لتصل من خلاله بساعات قليلة  
وبنفس اليوم الى  
لارنكا، امستردام، فينزا، البحرين، بيروت، دمشق، دبي،  
فرانكفورت، لندن، مانشستر، موسكو، باريس، روما،  
زيورخ وتل ابيب

بالاضافة الى الرحلات الاعتيادية الى ٢٠ مدينة في العالم.  
الاقلاع من عمان الساعة ٦,٥٠ دقيقة صباحا، وصول لارنكا  
الساعة ٨,٥ صباح كل سبت واثنين،  
الاقلاع من لارنكا الى عمان الساعة ١٠,١٥ مساء ووصول  
عمان الساعة ١١,٣٠ مساء كل ثلاثاء وجمعة.

من عمان  
تابع  
سفر

انت  
معنا  
انت في  
بيتك

تميز في الخدمة، رفاهية لا تضاهى في درجة رجال  
الاعمال (ابولو) وخبرة جوية منذ ٥٠ عاما



**الصدور العتيق**

**الصدور الحديث**

جئناك بـ "السدر" القديم والحديث  
● لتخليد الفضائل العربية وتبشيع  
البويرة الجميلة في محيط الصدر.  
● لربانة حجم الصدر بصورة طبيعية.

ويتمتع السدر بالخصائص  
● لغد الصدر وإزالة قشري وترمل الصدر.  
● للحصول على صدر مثلي  
● كامل الاستدارة.  
● زينة ملبسها مستخلصة من  
العطارة الطبيعية النادرة.

يطلب من الصيدليات  
الطيبات هاتف: 643690

بعد أن ظلت باريس لعقود طويلة تدبر على  
 قمة عروش الأناقة والجمال والفتنة والسحر بدا في  
 السنوات الأخيرة أن دور صناعة الأزياء الأمريكية أخذت  
 في سحق البساط من تحت أقدام باريس، بدعمها في ذلك  
 ترويج هوليوود، المحلل الأول للأعلام والدعاية العالمية،  
 لخطوطها ومصناعاتها، كما بدعمها التفوق التكنولوجي  
 الكبير والذي يكون له أبلغ الأثر في تقليد نفس السلع  
 بجودة وأسعار منافسة!

وخلال هذا الصراع، كانت نظرية الباريسيين في  
 المنافسة على الجمال والإبداع والرفق شيء لا يمكن  
 اختلافه، أما نظرية الأمريكي فكانت هي أن  
 التفوق تستطيع شراء كل شيء، حتى الفن  
 والإبداع، وكما أن الشركات عابرة القارات التي  
 تدورها عقول أمريكية غالباً قد حملت العالم إلى  
 أمريكا... تستطيع نفس الشركات أن تحمل  
 أمريكا إلى العالم.

وهكذا بدأت الصراعات الأمريكية تارة  
 بشعارات البساطة والحياة العصرية ونيت  
 التقعيد... وتارة على نحو معاكس وبصيحات  
 القرن العاشرين التي تبسو  
 خطوتها وكثرتها مصنوعة لأت من  
 المعدن تارة بتدأءات الاحتشام  
 الأمريكي... وتارة بتكشف كبير تدخل  
 منه البريسيات! ولا يخلو الأمر من  
 صيحات صاكياج الغرابة إلى

JEAN-PAUL  
 GAULTIER



## INDIVI

تريبيت أنيكس  
لشد الصدر وإزالة  
● للحصول على صا  
● كامل الاستدارة  
● طابعية مس  
● العناية الطبية

هكذا من الأصل



# شبحان الاجتماعي

**\* تنبهاك**  
**تواصل نبش ملف العادات والتقاليد..**

**\* صباحية العرسان...**  
**خجل وهدايا وطبخ "محروق" وقهوة سيئة المذاق.. العريس يحبس اسبوعا داخل المنزل.. وشهر العسل يختصر لايام بسبب المادة....**

**صور اجتماعية**

**يبيعون مستقبلهم على قارعة الطريق**

**سحر ملص.. كاتبة ادب مؤلفة وصيدانية في نفس الوقت..**

**بدأت الكتابة عندما صعقتني الرياح وأنا طفلة.. فعرفت الالم**

**ريانة**

**مشوارنا في كاس العالم يبدأ الثلاثاء نجومنا متفائلون.. والمهمة ليست مستحيلة**

# حمل جنسية خليجية [13] عاماً.. ثم سحبت منه لأنه "بدون"

## مأساة رجل بلا هوية.. وطفل بلا نسب!



**أبناء مرقوق**

بعد جواز السفر في المجتمع المدني ضرورة لا يمكن الاستغناء عنها لأي فرد خلال ممارسته لأبسط تفاصيل حياته اليومية أو أكثرها ضرورة وتعباً. ومن المعروف أنه في الماضي القديم لم يكن هناك جنسية أو أي إثبات مما هو سائد في أيامنا هذه. وخاصة في المناطق الصحراوية والبادية حيث يستطيع الفرد أن يتحرك بحرية بدون أن يحمل معه كل هذه الأوراق إذا أنه لم يكن هناك حدود ولا حواجز.

ولأن حياة البادية التي تقوم على الترحل وراء الماء والكاف، في الأصل في حياة المجتمعات العربية، استمر وجود مجموعات كبيرة من البدو الرحل ما زالت تعيش في الصحراء العربية بدون أن تعترف بصفة حدود وكانت الدول العربية تسمح لهذه الجماعات في البداية بالترحل كما تريد دون التضييق عليها. لأن أكثرها كانوا من رعاة الغنم الذين يسعون

مرقوق في ذلك الوقت [13] عاماً. وفي تلك السنة يقول مرقوق حدثت نزاعات وشخافات ما بيني وبين والدي والذي تزوج على أمي وتركنا ورحل إلى منطقة أخرى. وبعد ما لم نعرف من أخباره شيئاً فتوجهنا إلى قطر والتي كان يقام فيها خال لنا وتمهنا. وبعثنا إلى أسرته حتى أنه استخرج لنا جوازات سفر واعتبرنا كمواطنين عاديين تحمل الجنسية القطرية.

فيصير مرقوق منذ عام 1984 [1994] أي منذ حصولي على جنسية إحدى الدول الخليجية عملت في شركة كوبريا بصورة طوعية حيث كنت قد تزوجت وحصلت زوجتي على الجنسية. ومع مرور الأيام اتجهت خمسة أبناء والذين ولدوا وعاشوا في قطر والتحقوا بالمدارس الحكومية هناك. ولكن كانت الفجأة في أحد الأيام عندما طلبت والدي بالتخلي عن جنسيتي، فالتحق في نفسية وكيفية دخولي إلى هذه الدولة والسكن فيها. وقد عرفنا بعد ذلك بأن أحد الأصدقاء وفي بنا وأخبر الحكومة عن أصل جنسيتنا لما كان من الحكومة ألا آخر سحبت جنسيتنا وجنسية خالي. ومثلته وأرسلونا في العمل بسبب أن تنحسنا لم يكن قانونياً.



**مرقوق عبود صالح**

**الطفل الساب.. بلا نسب ولا شهادة ميلاد.**  
 إلى المناطق التي يوجد بها الماء والغذاء لأنفسهم، ولكن بعد أن أصبحت هناك عداوات بين كثير من البدو العربية المتحاربة. وبدأت الخلافات السياسية على الحدود تظهر وتزداد، وظهروا بالقتال مشكلة تتعلق بهوية هؤلاء البدو الذين أصبحوا يسمون "البدون". وفي كلمة تعني الأصل البدوي الذي بدون جنسية معينة.

وطبيعة هذه المشكلة أن أيًا من البدو الرجل والذين لا يحضرون بالحدود أيضاً تذهب الصحراء. يذهبون معاً. ولكن تقدم الحياة والتطورات التي استحدثت من تقسيم الحدود العربية، اضطرتهم للبحث في منطقة محددة بعد ذلك، والتوقف عن الترحل بحرية.

و"مرقوق" من مواليد الكويت ولم يكن والده يملك أي جنسية يحكم بالجنسية لما كان من الحكومة ألا آخر سحبت جنسيتنا وجنسية خالي. ومثلته وأرسلونا في العمل بسبب أن تنحسنا لم يكن قانونياً.

## لا يقدران على الجلوس أو قضاء حاجتهما ببسر وسهولة...

## طفلان مصابان بالتقزم الخلقي ووزارة التنمية ترفض مساعدتهما لانهما ليسا متخلفين عقلياً!



**الطفلان مصابان بالتقزم الخلقي**

ولكن لم يتلق أية مساعدة لأن القانون لا يقدم مساعدة في مثل هذه الحالات ويشترط تقديم المساعدة أن يكون هناك تخلف عقلي. وأما الدكتور محمد علة بالجهات السبلولة أن تقوم باستئصال هذه الحالة إذا تشكل عيباً على العلاقة ويجب على الوزارة تقديم المساعدة لهذه الحالة لتخفيف العبء التكوير عنهم خاصة وأن المؤسسات الحكومية يجب أن تكون مرنة.

التقزم الخلقي هو مرض ينتج عنه قصر شديد في القامة، وقصر في الأطراف العليا والسفلى، بحيث يسبب إعاقة في الحركة الطبيعية التي ينتج بها الأفراد الآخرين الطبيعيين أما القدرات العقلية فتبقى طبيعية في هذه الحالة. هذا المرض هو ما أصاب منذ الولادة الطفلةين محمد وعمره أربع سنوات وسهام وعمرها ثلاث سنوات، وهما من منطقة المزار الشمالي وقد قال عن مرضهما الدكتور محمد علة أخصائي الأطفال المشرف على حالتها:

أنه يسمى بالانديزي (ACHONDROPLASIA) وبالورمية سوء تشكل نهاية النظام. وهذا المرض ليس له علاج ومع تقدم العمر يصبح المرض غير قادر على الحركة ويصعب الجسم من الوسط شخيم مع بقاء الرجل والأيدي بنفس الحجم الصغير مما يسبب ثقل الحركة وقد يؤدي إلى إندامها لاحقاً. وأشار الدكتور أن مشكلة مدين الطفلةين بحاجة إلى تجهيزات خاصة وإعادة إنشاء المنزل بما يتناسب مع حجمهما والأنواء التي يستعملانها. وأضاف الدكتور علة أن الوضع الذي لهذه الحالة لا يسمح بعمل مراسلات بحد المراكز الصحية وراثية محدود ولا يستطيع توفير العلاج اللازم لهم وتأمين الأثاث المطلوب لطبيعية حتى يستطيعان أن يكلا حياتهما كباقي أفراد المجتمع. كما أنه في هذا المرض لا يشكل خطراً على الدماغ وأنه في الدماغ وهو بشكل طبيعي مما يلزم الأهل بإحسانهم إلى المدرسة عند بلوغهم السن القانوني. وهذا علاج مستحيل بدون توفير أجهزة خاصة لاصطحابهم إمكانية الحركة من وإلى المدرسة وأيضاً مساعدتهم في قضاء حاجاتهم الضرورية. وأضاف بأن والد هؤلاء الأطفال راجع مؤسسة التنمية الاجتماعية لعدة مرات

# تنبهاك تواصل نبش ملف العادات والتقاليد.. صباحية العرسان.. خجل وهدايا وطبخ "محروق" وقهوة سيئة المذاق!!

## العريس يحبس اسبوعا داخل المنزل.. وشهر العسل يختصر لايام بسبب المادة!



**مهد استيحية**



**ناصر إبراهيم**

أول يومين في أحد الفنايق ويعدا عدت إلى البيت وقضيت بقية الأسبوع وعدت إلى العمل، حيث أن أمكياتي المادية لا تسمح لي بالذهاب إلى مناطق أخرى لقضاء شهر العسل.

ناصر إبراهيم في أحد الفنايق ويعدا عدت إلى البيت وقضيت بقية الأسبوع وعدت إلى العمل، حيث أن أمكياتي المادية لا تسمح لي بالذهاب إلى مناطق أخرى لقضاء شهر العسل.



**صورة تعبيرية**

أول يومين في أحد الفنايق ويعدا عدت إلى البيت وقضيت بقية الأسبوع وعدت إلى العمل، حيث أن أمكياتي المادية لا تسمح لي بالذهاب إلى مناطق أخرى لقضاء شهر العسل.

## مسؤولية الرجل ثقيلة

قد يكون هذا عملاً شعورياً أغلب النساء عندما يتزوجن إذ تحس المرأة أنها أصبحت شريكة الحياة الرجل يستطيع أن يحسبها ويولي لها كل ما تطلبه وتفاخر به أمام الناس وأمام صديقاتها ولكن هل هذا هو نفس شعور الرجل الذي تقع عليه مسؤولية المادية وفي التقاليد؟ وهل يختل شعور الرجل عما كان عليه قبل الزواج؟ هذه الأسئلة وأسئلة أخرى يجب عليها السيدات إجابات معقدة والتي تتطلبها الحياة الحديثة.

يقول كمال زواج تعني استقرار وبناء أسرة جديدة ولكن هذه الكلمة أيضاً تحتاج إلى مزيد من العمل والتعب في سبيل بناء هذه الأسرة فالرجل في مجتمعاتنا الشرقية معروف عنه بأنه المسؤول عن البيت والقيام بتطلباته على عكس ما يحدث في مجتمعات أخرى حيث يتفلسف مسؤوليات المنزل فيها الرجل والمرأة وخاصة في هذه الظروف الاقتصادية السيئة. أما في شعوره في أول يوم له مع زوجته فيقول أيام العزوبة كنت متعباً في العمل لاجدي حتى أنني لا أصبح قادراً على القيام في المرأة أما الآن فأفوضه ويختلف لساناً لا أستطيع أن أأثم بدون أنني في أول يوم شعرت بانتي أصبحت مقبلاً فانا متعب من الخروج وقتاً أيضاً أذكر أول مرة خرجت بها مع زوجتي أنها أرادت أن تضع يديها في يدي فكتكت أشعر بالخجل وأنا أسير إذ لم أتعرف أن يضع أحد يده في يدي وأحسست أن الناس كلهم يظنونني بهذا.

## عسل في العمل

ولمعرفة المزيد عن العادات المقيمة في الصباحية التقينا مع عدد آخر من المتزوجين كان من بينهم السيد مصطفى جمعة مرقوق منذ ست سنوات والذي تحدثت عن العادات والتقاليد من منطقة إلى أخرى وكذلك من دولة إلى أخرى أما عندنا فمن العادات والتقاليد أن يزور أهل العروس الزوجين في اليوم التالي للزفاف مباشرة ويحضرهم معهم بعض الهدايا المختلفة والتي قد تصنعها النساء في البيت أو تشتري من السوق والبعض يستعير من الأقارب أو يتأخر عن تقديم الهدايا بالأسبوعين أو حتى بالأسبوعين.

## تعلمت "معدة" زوجها

وحول نفس الموضوع التقينا بالسيدة بسمة محمود والتي قالت وهي تضحك: اتقت تعلمون بي إلى ثمان سنوات مضت وانتكسرت تلك الأيام الجميلة التي قضيتها فأنكرت أنني في أول يوم بعثنا استبيانات من ذوي زوجتي زوجتي من نفس القرية، لمصمت بشعور جميل غامر بالارتياح.

فالتاسعة بسمة بالفقرة وهو يعيش مع الإنسان الذي يحب في نفس البيت مع أنني كنت "مستعينة" في البداية وأذكر أيضاً بانتي كنت مخطئة غير ماهرة يطلب مني زوجي أن أعود له غداً فأعادت له زوجتي.

## أحسن هدية.. فضالة

رأينا عصام قالت العروس في البداية تضرع بالفجل الشديد من زوجها وحتى على مستوى الأكل فأنها لا تفضل جيداً بسبب الفجل وتبني على هذا الوضع لفترة من الوقت، أما عن أبعاد الطعام فمن المعروف أن العروس تبقى لا تقوم بأي عمل في البيت لمدة أسبوع أو أقل، ويتكفل بذلك أهل زوجها وأحياناً أهلها ولكن بعد الأسبوع تدخل العروس المطبخ وأثناء التذكر بانتي بعد أسبوع دخلت المطبخ وأعدت المشاء الزوجي والحضالة كدت في بيت أهلي أقوم بالمطبخ فلم أجد مشقة في ذلك ولكني مع مرور الوقت أزدت خبرة في تعلم المزيد عن المطبخ ومنع الطرقات.

أما عن الهدايا التي قدمت لها في أول صباح بعد ليلة الزفاف فقالت: أفضل هدية قدمت لي هي غمسالة أحضرها والدي في الصباحية وصديقاتي كتلت كل واحدة منهن وأحضرن شيئاً معين فواحدة أحضرت مكوى وأخرى طقم كسانات وأخرى كوي فانا كنت مرتبة معهن بحيث تفتحين كل واحدة شيئاً معيناً أما عن شعورها في أول مشوار لها خارج المنزل فتقول: شعور بالفرح وجميل فالمرأة تصب في أن يكون بيتها رجل يحبها ويستطيع أن يدافع عنها كما أنها تتفاخر به أمام صديقاتها وتكبرهن وخاصة اللواتي لم يتزوجن بعد.

## عسل في العمل

ولمعرفة المزيد عن العادات المقيمة في الصباحية التقينا مع عدد آخر من المتزوجين كان من بينهم السيد مصطفى جمعة مرقوق منذ ست سنوات والذي تحدثت عن العادات والتقاليد من منطقة إلى أخرى وكذلك من دولة إلى أخرى أما عندنا فمن العادات والتقاليد أن يزور أهل العروس الزوجين في اليوم التالي للزفاف مباشرة ويحضرهم معهم بعض الهدايا المختلفة والتي قد تصنعها النساء في البيت أو تشتري من السوق والبعض يستعير من الأقارب أو يتأخر عن تقديم الهدايا بالأسبوعين أو حتى بالأسبوعين.

## قهر مثل "العسى"

ويقول مشام بزم عن شهر العسل: لقد قضيت منه ثلاثة أيام في أحد الفنايق في المدينة أما من شعوري في أول أيام العرس فشمور جميل وأذكر أن أول طبخه فحرقها زوجتي كانت في أول يوم أعدت فيه الطعام حتى يوهها طاعتها وأضطت وتكبت على اليوم كله، وبقيت تخاف أن تقوم بأي طبخ.

## قهر مثل "العسى"

ويقول مشام بزم عن شهر العسل: لقد قضيت منه ثلاثة أيام في أحد الفنايق في المدينة أما من شعوري في أول أيام العرس فشمور جميل وأذكر أن أول طبخه فحرقها زوجتي كانت في أول يوم أعدت فيه الطعام حتى يوهها طاعتها وأضطت وتكبت على اليوم كله، وبقيت تخاف أن تقوم بأي طبخ.

## قهر مثل "العسى"

ويقول مشام بزم عن شهر العسل: لقد قضيت منه ثلاثة أيام في أحد الفنايق في المدينة أما من شعوري في أول أيام العرس فشمور جميل وأذكر أن أول طبخه فحرقها زوجتي كانت في أول يوم أعدت فيه الطعام حتى يوهها طاعتها وأضطت وتكبت على اليوم كله، وبقيت تخاف أن تقوم بأي طبخ.

## قهر مثل "العسى"

ويقول مشام بزم عن شهر العسل: لقد قضيت منه ثلاثة أيام في أحد الفنايق في المدينة أما من شعوري في أول أيام العرس فشمور جميل وأذكر أن أول طبخه فحرقها زوجتي كانت في أول يوم أعدت فيه الطعام حتى يوهها طاعتها وأضطت وتكبت على اليوم كله، وبقيت تخاف أن تقوم بأي طبخ.

## قهر مثل "العسى"

ويقول مشام بزم عن شهر العسل: لقد قضيت منه ثلاثة أيام في أحد الفنايق في المدينة أما من شعوري في أول أيام العرس فشمور جميل وأذكر أن أول طبخه فحرقها زوجتي كانت في أول يوم أعدت فيه الطعام حتى يوهها طاعتها وأضطت وتكبت على اليوم كله، وبقيت تخاف أن تقوم بأي طبخ.















عربي

ياروحي

<p><b>ما اريد التمسك</b></p> <p>ماريد اصوب لقلبك عين الفهم اريد ازرع  الك الوفا بقابك ما ترضى اليك اللهم يودي  يوم سالتك بالتصريح لك زمانا ما يرحم  الجريح حيك ما قدر دومة يضحك صديق  ونمشي صديق اليك الفرح ما يشعر  بالضيق</p> <p>واذا طال الزمان فلم تروني فهذا خطي  فتذكروني</p> <p>اه ما اصعب الفراق وما اجمل اللقاء..</p> <p>محمود رشدي عبد الله</p>	<p><b>ارجع</b></p> <p>ارجع الى طائر النورس  الذي قطعت جناحيه  ارجع الى الذي طال  فراقك عنه  ارجع الى حبيبك  المشتاق .. لابتسامتك  الجميلة</p> <p>طالما اشتقت لك  ولوسيقى صوتك  زهرة النورس</p>	<p><b>(ورقة وجود..)</b></p> <p>.. انذا .. ادخل في ابعاد الفناء  ..  .. كل خيفة بق صبري فاعلنت  .. نفسك ..  .. بل حسنة .. عمر جديد  .. اياك ..</p> <p>لو تعلمي كم احبك .. اه لو تعلمي  ذا اعاني  ت صبر لا ينتهي .. في زمن</p>
---	--	--

1964

فقد عليّ بأن أراها مرة  
لهفي على العشاق كل صبيحة  
يا وردة بالسك فاجري بها  
هذا كلام الروح في سكراتها  
فالحيد منساب الجداول حوله  
ان كان لي قمر اهيم بجنبه  
يا ممي لا تنس الخراج فإني  
مازلت أذكر وجهها وجمالها  
ما ضربي قول الوشاة فقولهم  
محمرة الخدين كالمرمان  
فغفرا لهم نار بلا عيذان  
هذه مقادير الموصي بزمان  
يا درة الياقوت والمرجان  
نسيت مسك من شذى بستاني  
هيهات ينسى جرحه إنسان  
قلبان قد شربا من الهمان  
فالجرح يد ماله من ثاني  
نار من الاحتقاد والأضغان  
غض مصطلى عثمان

عذراء

أسرحت مفر مودتي وخناشي  
وقرات في عينيك سطر مشاعر  
وكان مالي تسير على الهدى  
والنداء عذراء لحرق خافقي  
عذراء مالي لا أرى في عالمي  
حتى غدوت مع الخيال مواكبا  
عفو فتاة الطهر أني عاشق  
هيا أذكريني عند كل صبيحة  
ساظن دوماً شاعراً في عفة

# المكسر

- إلى القاري، والصبار كحسام طيبات  
 نرجع إلى يومنا والصبار كحسام ونحن لا  
 نقدر إلى رسالة تصلنا ولكننا لا نقدر  
 إلى نشر كل القصائد التي تصلنا وفي  
 نفس اليوم، بسبب كثرة حبسها كما أننا  
 نقوم بنشر المراكز حسب حبس جودتها  
 وأقيمتها، فلا تلقى يا حسام وأبعث لنا  
 بشارتك وسوف ننشرها لك إن شاء  
 الله.

- إلى القراء، ميسون ذياب، ضحى  
 هامة، اعتدال أحمد، محمد محارمة،  
 سامر الخضاعة، عاشقة الساسكافون  
 وصلتنا رسائلكم ونشكركم على  
 اهتمامكم لكن نمتنع عن نشرها لأن  
 بعضها غير صالح للنشر، والبعض  
 الآخر بعيد عن الموضوع، أبعث من  
 تاليكم، وهذه الصفحة مخصصة  
 لتأجيل القراء الشعبي والنثري  
 والصفي فقط.

ذكریات ماضیہ	امی
ذہمت واخذت	غبت عنی: من یرد مصائبی
والأحزان	یشد حقائبی
والأفراح مک	یفهم الأشياء فی صدري
یا نعمة تقی فی قلب أهلها	یقنع الأشواک من رجلی
وآ غمراً یطهری أهلہ	یدسو الی الله یحفظنی
اسمیت غنیر السماء وانت	معمنی
کلیع بطیر فیها	غبت عنی:
تمتعت ان یرکون أنا بدلاً	یقیل جیبتهی ویمسح دمعتهی
علک واکن قدر الله وشاء	سود عزائت
ابنة الایام	لن یوتی
مثال صبری	ایرأهم عطا الله السوالفة
	الطیفة

104

**الأردن والحلم المستحيل**  
 "إن إسرائيل ترى الأردن جسراً لها إلى سوريا والعراق ودول أخرى"  
 وزير الحرب الصهيوني "مردخاي"  
 صحيفة جوردان فايز [23] فبراير [97]

١  
أبداً... أبداً... أبداً  
هذه الأرض الطاهرة لن تكون  
جسراً للفرار  
ونهر الأردن أبداً لن يذوب  
وإن يغير مجراه  
كل قطرة ماء ونزرة دمل  
تحرسها قطرة دم  
تنبض بالحياة  
٢  
فهنا امتداد الربيع لامتصار  
وامتداد الليل لنهار  
هنا بذرة الغضب  
التي ترد كل اعتبار  
هنا شعلة الهب  
التي تضئ ليل العرب  
٣  
هنا كانت البداية  
هنا نادي المجرى والمناهي  
تعتبر جيوش الفاتحين  
جنبه مؤتة واليرموك  
هنا كانت لهم المآب  
هنا ملأت صيحاتهم كل وادي  
ومن هنا انطلقت جحافل الثورة  
الكبرى  
غيروا وجه التاريخ، شطبوا  
صعود الاستبداد  
كل ذرة من تراب هذا الوطن لها  
حكاية

**اصدقاء شيخان**




**اجعلیننی**

ان كنت فمراً ساطعاً  
فاجعلني كوكباً بجوارك  
مجروح حزين  
ان كنت شمساً فاجعلني  
نهاراً يضيئك تحديق  
وان كنت حياة فاجعلني  
ميتاً حتماً يوم يبتلي  
ان كنت سائناً فاجعلني  
وردة بيدك تغرسني

محمد أبو عمار  
البحيرة - مصر

مسابقة | جمال تعلیق



	<p>فاز بجائزة أجمل تعليق عن الصورة المشهورة في العدد [647] القاري، سام عبد الرحيم عيسى/ الهاشمي النعماني، وكان تعليق: الطيب: صمغيتو لو اناي بني أستاصل ثلبة صمغيلة للدموع ما سويت هيلدا</p>	<p>الفاز بأجمل تعليق</p>
---	---	----------------------------------

**الفائز**

التوتوتو تي التوتوتو تي... سني ضاع بشرية مي!!  
 محمد سلامة أبو قبيلة/ الغويبية  
 انت جاي تخلع طاحورتك، ولا جاي تلعب  
 أكروبات ١٩  
 مصطفى شاش/ العقبة ٥٥

سلف

22



هكذا من الأصل



## رواية

### الكتب الفائزة

معلقة عترة [97]

بينما كان عترة العجسي وحبيبتة علة يتجولان في ضواحي مدينة عمان وفي مطاعمها ومتنزهاتها أثارت هذه المشاهد مشاعر عترة فكتب قصيدة رائعة عرفت فيما بعد بمعلقة عترة الشهيرة ومطلعها:

ميا بيلة الفنانق وانعمي  
زهو الاماكن من جمالك فاعلمي  
خير الموانئ جاهز لتقدمي  
من "شيوه كافي" الراقي المتكرم  
قلبي يحنثني بحسبك وانظري  
كروى المصور موبينا فتبسمي  
اني وعلة في الملاهي ندرج  
قلبان في الصمان والنتقم 00

محمد لاني (المطبخ/الطائرة)

### النكتة الفائزة

في مستشفى الولادة نظرت الزوجة الشفراء الى زوجها الاشقر الذي يراقبها بذهول وهي تحتضن ابنها الاسود . وقالت له : هل رايت نتيجة اصدارك الدائم على اطفال النور في الليل 00

صديقكم : اين خميس البديري/مخيم البقعة

### اغنية امونة

فناء المرحومة: امونة كلمات والحنان وتذرع

(مش امونة)  
امونة بمعتلا جواب  
امونة ولا سبالت في  
امونة ايه الاسباب  
امونة ما تردني علي  
علي كسيفك... ا.خ  
علي كسيفك... ا.خ  
ان شاء الله ماريديني علي  
يا امونة...  
علمتيني الحب زياده  
اصل انا مساجيريتوش  
لو الحب حبيبي جري وزاي  
ما سبالتني في  
ولا مسبالتني في  
معرفةك كلتها عذاب  
تلاقيتنا بقسنا احباب  
علي كسيفك... ا.خ  
علي كسيفك... ا.خ  
ان شاء الله ماريديني علي  
يا امونة...  
ا.خ  
طلع طلع طلع طلع طلع

لفتح السعارة فاذا بشخصين يهلسان  
على قارة الطريق ..

سالم: يا سلام يا عواد لو يصح لنا  
نصافر على امريكا...  
عواد: يا ريت... كان اشترينا سيارت  
وعمارات وشركات...  
سالم: لا... انا بدي افتح مطعم  
بالحارة...  
عواد: انا كمان افتح مطعم بجنيك...

لفتح السعارة فاذا بشخصين يهلسان  
على قارة الطريق ..

سالم: يا سلام يا عواد لو يصح لنا  
نصافر على امريكا...  
عواد: يا ريت... كان اشترينا سيارت  
وعمارات وشركات...  
سالم: لا... انا بدي افتح مطعم  
بالحارة...  
عواد: انا كمان افتح مطعم بجنيك...

## رواية

### حزن والسحر

اعترف لكم اني حزين جدا هذا الاسبوع واجد من الصعب علي ان ارسم البسمة على وجوهكم. انا ايها الاصداقاء معني بالحنن لاسباب كثيرة



...هذه الطفره والحب والارصفة والناس ومنها اني منذ سنة احاول ان اشتري بنظا لكنني افشل واحاول ان اذهب مع شخصيحتي الي مكان محترم مطعم مثلا لكن كل شيء يتغير في جيبي احاول ان اشتري سيارة ايضا افشل واكره ان انقل شخصيحتي واطفالي الصغار بالياص... فاحديهم حاول مرة ان يقفز من الشباك. ماذا افعل!

### من هو شيوه؟

امزائي اصداقاء شيوه يقومون بارسال رسائل باسم احد الاشخاص الذين كانوا يعملون سابقا في شيجان معتقدون انه شيوه . للعلم فان شيوه هو شخصية سرية لايعلم حقيقتها سوى شخص واحد وهو رئيس المختبرات المركزية الشيجانية [C.I.S.H.E.N]. وقد حاول اناس مزيغون كثيرون سابقا التحال شخصية "شيوه" للاستفادة من شهرته الواسعة وعلاقاته الساسية ولكنهم كانوا يتكشفون في النهاية ويرد كذبهم الى نهورهم... الله اكبر!

اما بالنسبة للاشخاص الذين يتتابعهم الفضول ويريدون معرفة الشخصية الحقيقية لشيوه . نقول لهم ان شيوه شخص جدا طويل رائع الهماسة ويشبه النمر الوردى [Penk Panthes] وهو مشغول مشغول كثيرا لدرجة انه لايجد وقتا ليكلم نفسه... لكننا مع ذلك سنرضي فضولكم وسنسمع لكم بالحديث معه لمدة دقيقة واحدة يوم الاثنين القادم بعد الساعة [12] على الرقم [601501] اطلبوا "شيوه العظيم" قاهر الحريم... ارجوكم لا تخرجوه فقط قولوا له كيف حالك. شو اخبارك ويس واياكم ان تسالوا عن اسمه الحقيقي لان اسمه بشع جدا، وهو يصاب بالاضاء كلما حاول نقطة 00

لفتح الستارة... ثلاثة اشخاص جالسين على سطح منازلهم ويديرون بينهم الحوار التالي:  
عقله: تعالي يا مره لويس ماسكة الشباك من اذان الفجر.  
عقله: ولا يا زلة لا تظن تزن على راسي روح دور اليك على شلة حمل التم عليهم.  
عقله: يا ماما لا تحكي مع جوزك فيك احتراميه مثلي.  
عقله: شايفه يا حزينه امك شو بتعمل معي بدما يخلا لها الجو مع "كثريتي".  
عقله: ول يا مصدي بك احبك على شوه يا حسرة على شكلك الي يجيب قضية اعدام ووحدة مؤبد.  
عقله: هاي اخرته يا هيلة اذا بشوفك واقفه على باب الشباك بطخك طخ قال بتحب قال ومن ابن حسني "كثريتي"!

لفتح الستارة... ثلاثة اشخاص جالسين على سطح منازلهم ويديرون بينهم الحوار التالي:  
عقله: تعالي يا مره لويس ماسكة الشباك من اذان الفجر.  
عقله: ولا يا زلة لا تظن تزن على راسي روح دور اليك على شلة حمل التم عليهم.  
عقله: يا ماما لا تحكي مع جوزك فيك احتراميه مثلي.  
عقله: شايفه يا حزينه امك شو بتعمل معي بدما يخلا لها الجو مع "كثريتي".  
عقله: ول يا مصدي بك احبك على شوه يا حسرة على شكلك الي يجيب قضية اعدام ووحدة مؤبد.  
عقله: هاي اخرته يا هيلة اذا بشوفك واقفه على باب الشباك بطخك طخ قال بتحب قال ومن ابن حسني "كثريتي"!

لفتح الستارة... ثلاثة اشخاص جالسين على سطح منازلهم ويديرون بينهم الحوار التالي:  
عقله: تعالي يا مره لويس ماسكة الشباك من اذان الفجر.  
عقله: ولا يا زلة لا تظن تزن على راسي روح دور اليك على شلة حمل التم عليهم.  
عقله: يا ماما لا تحكي مع جوزك فيك احتراميه مثلي.  
عقله: شايفه يا حزينه امك شو بتعمل معي بدما يخلا لها الجو مع "كثريتي".  
عقله: ول يا مصدي بك احبك على شوه يا حسرة على شكلك الي يجيب قضية اعدام ووحدة مؤبد.  
عقله: هاي اخرته يا هيلة اذا بشوفك واقفه على باب الشباك بطخك طخ قال بتحب قال ومن ابن حسني "كثريتي"!

لفتح الستارة... ثلاثة اشخاص جالسين على سطح منازلهم ويديرون بينهم الحوار التالي:  
عقله: تعالي يا مره لويس ماسكة الشباك من اذان الفجر.  
عقله: ولا يا زلة لا تظن تزن على راسي روح دور اليك على شلة حمل التم عليهم.  
عقله: يا ماما لا تحكي مع جوزك فيك احتراميه مثلي.  
عقله: شايفه يا حزينه امك شو بتعمل معي بدما يخلا لها الجو مع "كثريتي".  
عقله: ول يا مصدي بك احبك على شوه يا حسرة على شكلك الي يجيب قضية اعدام ووحدة مؤبد.  
عقله: هاي اخرته يا هيلة اذا بشوفك واقفه على باب الشباك بطخك طخ قال بتحب قال ومن ابن حسني "كثريتي"!

لفتح الستارة... ثلاثة اشخاص جالسين على سطح منازلهم ويديرون بينهم الحوار التالي:  
عقله: تعالي يا مره لويس ماسكة الشباك من اذان الفجر.  
عقله: ولا يا زلة لا تظن تزن على راسي روح دور اليك على شلة حمل التم عليهم.  
عقله: يا ماما لا تحكي مع جوزك فيك احتراميه مثلي.  
عقله: شايفه يا حزينه امك شو بتعمل معي بدما يخلا لها الجو مع "كثريتي".  
عقله: ول يا مصدي بك احبك على شوه يا حسرة على شكلك الي يجيب قضية اعدام ووحدة مؤبد.  
عقله: هاي اخرته يا هيلة اذا بشوفك واقفه على باب الشباك بطخك طخ قال بتحب قال ومن ابن حسني "كثريتي"!

لفتح الستارة... ثلاثة اشخاص جالسين على سطح منازلهم ويديرون بينهم الحوار التالي:  
عقله: تعالي يا مره لويس ماسكة الشباك من اذان الفجر.  
عقله: ولا يا زلة لا تظن تزن على راسي روح دور اليك على شلة حمل التم عليهم.  
عقله: يا ماما لا تحكي مع جوزك فيك احتراميه مثلي.  
عقله: شايفه يا حزينه امك شو بتعمل معي بدما يخلا لها الجو مع "كثريتي".  
عقله: ول يا مصدي بك احبك على شوه يا حسرة على شكلك الي يجيب قضية اعدام ووحدة مؤبد.  
عقله: هاي اخرته يا هيلة اذا بشوفك واقفه على باب الشباك بطخك طخ قال بتحب قال ومن ابن حسني "كثريتي"!

لفتح الستارة... ثلاثة اشخاص جالسين على سطح منازلهم ويديرون بينهم الحوار التالي:  
عقله: تعالي يا مره لويس ماسكة الشباك من اذان الفجر.  
عقله: ولا يا زلة لا تظن تزن على راسي روح دور اليك على شلة حمل التم عليهم.  
عقله: يا ماما لا تحكي مع جوزك فيك احتراميه مثلي.  
عقله: شايفه يا حزينه امك شو بتعمل معي بدما يخلا لها الجو مع "كثريتي".  
عقله: ول يا مصدي بك احبك على شوه يا حسرة على شكلك الي يجيب قضية اعدام ووحدة مؤبد.  
عقله: هاي اخرته يا هيلة اذا بشوفك واقفه على باب الشباك بطخك طخ قال بتحب قال ومن ابن حسني "كثريتي"!

## رواية

### مراحل

عزيزي شيوه بعد الانسان سبع مراحل في حياته هي طلال بلع فتى شاب رجل كهل شيخ وانت الان في اي مرحلة منهن؟

ذات العمود الخضراء/عمان  
انا خلصت مراحلتي . ومطلع من القبر بكثافة

عقاب  
عزيزي شيوه بدني اياك تعاتبني ابن عمي والي بسببه زاد فمي اكن صفره  
خبايف اعصابك بطلع مش مستحمي . ويقول لي "اسكر شي"!

عزيري شيوه اعدك اغنية "سكت الكلام البتة اتكلمت".  
بن سعد/الشارع  
خطك بخزي وعليك على الي فهم اشي.

لو اهديتك اغنية "فسمني على صدرك" ماذا تهينني؟  
طارق سعيد  
اهدك اغنية "خليك بعيد خليك"!

اشي له اربع ارجل وخمس ايدي ورأسان وعين وزنه كيلو لا يطير ولا يمشي على الارض... ايش هو؟  
اسامة مشعل/الغدير  
صروص متكرر تحري سري.

با شيوه بعدين مع ابن الجيران  
برفع المسجل على الآخر ويسمع اغاني اجنبية وما يعرف شو معناها.  
شياغو/طبربور  
لو اناك ما تظنني مصعوبة على الشباك كان ماعمل ميك.

عزيزي شيوه احبك كحي الفخول وانخيلك تشبه السهول واخاف منك ان فارس الساعده/السماكه  
فعلنا انك مهول

ما راك يا شيوه في الفتيات اللواتي يلبن البيودي ويرقصن على الوحدة والنم؟  
احمد صالح/حاتم  
شكك زعلان لانو مش صاحلك ياستم

عزيزي يا شيوه الفنان كاطر الساعر عبر الشط ولكن هل استطاع ان يبرح بحر قر وين؟  
احمد الدجعة/ماركة  
كما يقول شكسبير هذا هو السوال!

يوم المرأة  
يا شيوه شو عملت بيوم المرأة الصالي هل مسجيت انت طيخت شحوشه.

تقريب بطاينة/عمان  
لا والله سلختها بالقشاعة  
مفروض  
شيوه يا مفحوس ولاك مثل السومس وماشي مثل الطالوس ودايا بتوكل قفوس.  
عاشق السلطه/احمد درامكة  
يا عاشق يا منحوس... بسومة الثوبة بوس... والا على رقبتهك راح ادوس واخليك شلق مكوس.

عزيزي شيوه بعد ان دمركتي حمايتي واخذت زوجتي متي وكنت طلقت زوجها عني لكشفت انها لعنت ذلك لانها تحبني وقد صرحت لي بذلك ما راك بيهك لم رعبه؟  
تيسير عبدالله/اسكان ابو نصير  
في كشك بابو نصير حارة "خمسة" بيع لي واحد اسمه يوسف يتروح على يوسف ويتخيه يصنع كف.

## شركة نجاة المركبات

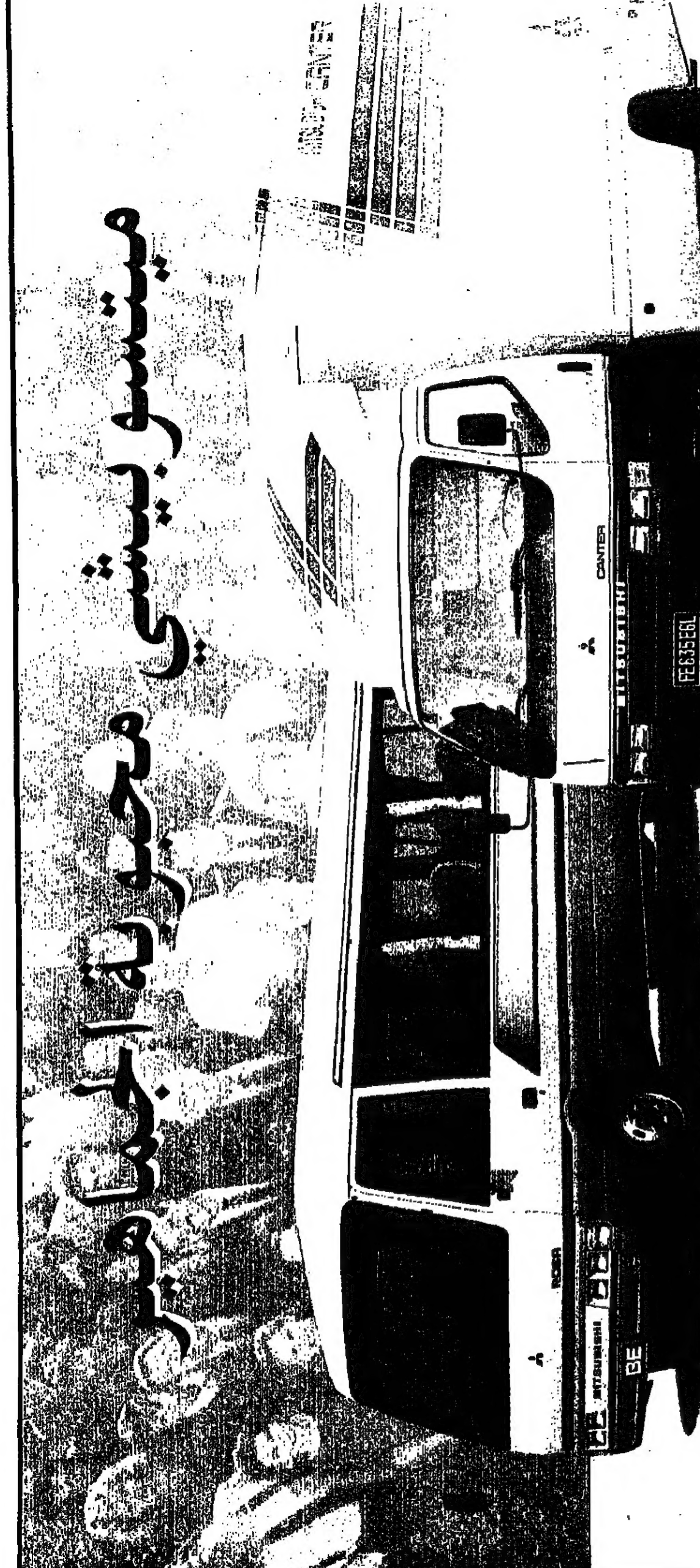
ALC GROUP  
مجموعة أبو خضر

الحارص الرئيسية - طبربور - طريق عين غزال هاتف : ٨٧٣٠٩٠ / ٨٧٣٠٠٨

ولدي كافة موزعي ميتسوبيشي في المملكة.

## من اليابان الى عمان وبأسعار ايام زمان

ميتسوبيشي تحقق لك افضل استثمار



مكنا من الأصل



كشافة فلسطين حوت المظاهرات العنيفة

وقال: لقد اصبحت نسخة من نفس الكتاب الى سمو الامير الحسن وبنت في كتاب شكر، فلماذا منوا بالحق والعدل...

نقضية وراي-تتممة

الاربعين - شبكة الامان الاجتياحية، وشبكة الامان الاجتماعي الذي حرصت عليه حكومة الكارتي...

توجهات امريكية جديدة - تتمم

السياسة تحمل الاجابة على مثل هذا السؤال تجدني بعد الاجابة التي تدوني وزير الخارجية الامريكية...

ماذا يجري في مركز الامل - تتمم

ويجد وانه لا يوجد لدى او لدى صاحب القرار غير او سبب مقنع لاتخاذ خطته...

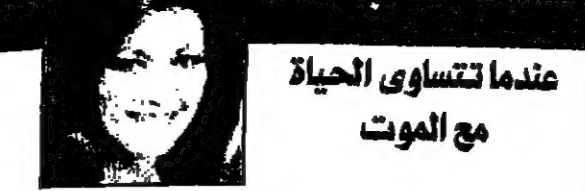
ارزمة تهديد بالنشاق في الحزب الوحدوي - تتمم

بعض النشاق عن التباين اقبال ممتعة ان نقرأ منها الغرض مواقف الاقلية ان الغلبة والحصول على مكاسب سياسية...

130 ألف جائزة من بيتزاهت

قامت شركة بيتزاهت بتخصيص [130] ألف جائزة فورية ضمن حملتها الاعلانية التي جات تحت عنوان لأول مرة في الاردين...

دانا اريحا عندما تتساوى الحياة مع الموت



توجان ليليل

الموت المجاني لشابين فلسطينيين اقدموا على عمليات انتحارية يبعث على الاسى ويغرس الالم عميقاً في النفوس...

نذات التي

عبد الفتاح محمد عبد الفتاح صالح سهيل محمد سعدون النابلسي علي هانف وذاك للضرورة

استبيان شيهان لتحياس الراي العام A-110

استبيان حول التشكيل الوزاري الاردني الجديد

Table with 2 columns: Name, Gender. Lists names of candidates for the A-110 survey.

نائب رئيس جامعة حلوان يزور جامعة الزيتونة

ب دعوة من رئيس جامعة الزيتونة الأردنية الأستاذ الدكتور خالد الزعبي...

البوصلة

الآن... فالأصل بوط رياضية يطلب من محلات الأحذية... ٦٤٠٥٤٤

القناع الملكي

لقد اذبح القناع الملكي لجاحه في التخط من

المن الاخرى

Table with 2 columns: Name, Position. Lists names and positions of various officials.

جوائز ماكدونالدز الكبرى



استمتمت وجبات ماكدونالدز.. القيمة لتلك الرابع

بسيارة هونداي كوبيه مجمعة بالإضافة الى اموال القيمة اليومية التي تبلغ قيمتها ٧٥٠٠٠ دينار

استمتمت وجبات ماكدونالدز.. القيمة لتلك الرابع

بسيارة هونداي كوبيه مجمعة بالإضافة الى اموال القيمة اليومية التي تبلغ قيمتها ٧٥٠٠٠ دينار

استمتمت وجبات ماكدونالدز.. القيمة لتلك الرابع

بسيارة هونداي كوبيه مجمعة بالإضافة الى اموال القيمة اليومية التي تبلغ قيمتها ٧٥٠٠٠ دينار

استمتمت وجبات ماكدونالدز.. القيمة لتلك الرابع

بسيارة هونداي كوبيه مجمعة بالإضافة الى اموال القيمة اليومية التي تبلغ قيمتها ٧٥٠٠٠ دينار

استمتمت وجبات ماكدونالدز.. القيمة لتلك الرابع

بسيارة هونداي كوبيه مجمعة بالإضافة الى اموال القيمة اليومية التي تبلغ قيمتها ٧٥٠٠٠ دينار

استمتمت وجبات ماكدونالدز.. القيمة لتلك الرابع

بسيارة هونداي كوبيه مجمعة بالإضافة الى اموال القيمة اليومية التي تبلغ قيمتها ٧٥٠٠٠ دينار

استمتمت وجبات ماكدونالدز.. القيمة لتلك الرابع

بسيارة هونداي كوبيه مجمعة بالإضافة الى اموال القيمة اليومية التي تبلغ قيمتها ٧٥٠٠٠ دينار

